

ANDREA D'ANDREAGIOVANNI

Attore

Provenienza: Abruzzo

Domicilio: Roma

Fascia d'età: 35/45

Lingue conosciute: francese e inglese (base)

Dialetti: abruzzese, cadenza romana

Altezza: 1.78

Capelli castani

Occhi azzurri

FORMAZIONE

1995- 1999 Istituto statale d'arte "Vincenzo Bellisario" di Pescara con relativo attestato in "Maestro d'arte" e diploma;

1998-2000 "SRF" scuola romana del fumetto, Pescara, con relativo attestato di fine corso;

2001-2002 "IL MOSAICO" scuola di recitazione diretta da Luigi Ciavarelli, Pescara.

2003-2005 Accademia "CORRADO PANI" di Roma diretta da Claudio e Pino Insegno.

2004-2005 stage su "IL MERCANTE DI VENEZIA" a cura di Corrado Pani.

CINEMA

2023 "Tutti a casa" regia di Geraldine Ottier

2019 "Governance" regia di Michael Zampino

2012 "Una notte agli studios" scritto e diretto da Claudio Insegno

2006 "Il punto rosso" regia Marco Carlucci;

CORTOMETRAGGI

2007 "Vite in scatola" regia di Francesco Arienzo;

2006 "Un giorno di precaria follia" regia Francesco Arienzo;

2006 "All in" (protagonista) regia di Stefano Delle Cave;

TELEVISIONE

2023- "Non stop now"- rai 2

2022- "Canonico 2"- la serie- Tv 2000 regia Peppe Toia;

2021- "Honolulu", Italia 1, Mediaset "Andrea e Simone", duo comico
2021- "ricci e capricci", sitcom, LA 5, regia Paolo Geremei;
2021- "Canonico"- la serie- Tv 2000 regia Peppe Toia;
2020 "ricci e capricci", LA 5, regia Paolo Geremei
2010- 2015 "Colorado", Italia 1, Mediaset "Andrea e Simone", duo comico;
2009 "Vieni avanti cretino" Rete 4, Mediaset, con Pino Insegno Roberto Ciufoli per la regia di P. Pingitore;
2008 "Camera smile" con Federico Perrotta per la regia di Claudio Insegno;
2007 "Matinee" Rai 2 con G.Ingrassia R.Brescia;
2007 "Celebrity", Sky vivo con Fabio Canino;
2007 "Docufiction", Rai 2, per la regia di Gianluca Rumualdi;
2004- 2006 "Premiata Teleditta", Italia 1, per la regia di Maurizio Simonetti;

TEATRO

2024- "Il nostro nuovo spettacolo"- di e con Andrea D'Andreagiovanni e Simone Gallo
2023- "ZENA"- scritto e diretto da Mauro Graiani, musiche Fabrizio Lamberti
2023- "si stava peggio quando si stava meglio"- regis di daniele Coscarella
2023- "È tutto senza senso"- di e con Andrea D'Andreagiovanni e Simone Gallo
2022- "i matti di Dio"- scritto e diretto da Ariele Vincenti 2022- "ZENA"- scritto e diretto da Mauro Graiani, musiche Fabrizio Lamberti
2021- "la gente non sta bene"- di Federico Nelli, regia Simone Gallo
2021- "I matti di Dio"- di Ariele Vincenti.
2020- presentatore e autore presso evento di marketing "la realtà
2019- "Benvenuti a casa Imbrogliovic"- di Stefano Fabrizi
2018/ 2019- "è tutto senza senso", di Andrea D'Andreagiovanni e Simone Gallo
2018- presentatore presso evento di marketing "star wars- l'ultimo imprenditore", di Frank Merenda.
2018- "roll back", di Maurizio Carletti, Stefano Terrabuoni, regia di Elettra Zeppi
2018- "A fuoco lento", scritto da Sabrina pellegrino, regia di Claudio Insegno
2017- impegnato in "Terra mia", commedia musicale scritta e diretta da Sabrina Moranti

2017- presentatore presso evento marketing “War of Sales”, di Frank Merenda.
non esiste” di Big Luca
2017- in tournée con “Andrea e Simone Show” scritto e diretto da Andrea D’Andreagiovanni e Simone Gallo;
2016- Comic Ring Show, “stand up comedy”- di Stefano Fabrizi, regia Stefano Fabrizi;
2016- impegnato in XXX- “cosa abbiamo fatto per meritarcì tutto questo”. Di Fabio Clemente e Eleonora Pariante, regia Eleonora Pariante;
2010-2015 conduttore del “Comic Ring Show” per la regia di Stefano Fabrizi;
2010- 2016 “Zelig lab” laboratorio di Zelig, diretto da Federico Andreotti; Federico Bianco;
2012-2015 in tournée con “Andrea e Simone show” scritto e diretto da Andrea D’Andreagiovanni e Simone Gallo;
2012-2015 impegnato in “Ciak ci girano” scritto da Andrea D’Andreagiovanni, Simone Gallo, Claudio Insegno per la regia di Claudio Insegno;
2012-2013 impegnato in “3 2 1” uno spettacolo scritto e diretto da Andrea D’Andreagiovanni, Simone Gallo, Paolo Arcuri;
2011-2012 impegnato in “Comici per caso” scritto da Andrea D’Andreagiovanni, Simone Gallo, Francesco Arienzo, Fabio Tursi, per la regia di Francesco Arienzo;
2011 impegnato in “Siamo tutti figli di papà” scritto e diretto da Stefano Fabrizi;
2011- 2012 “Colorado lab” laboratorio di Colorado diretto da Stefano Fabrizi;
2010 impegnato in “L’Odissea, Parodia In Musica” per la regia Claudio Insegno;
2010 impegnato in “Andrea e Simone” - duo comico;
2009 impegnato in “Un’arte a parte” per la regia di Francesco Arienzo;
2005- 2009 impegnato in “Pericolo di coppia” di Marco Cavallaro, per la regia di Claudio Insegno;
2008 impegnato in “Sulle ali di un sogno” con Pino Insegno per la regia di Francesca Draghetti;
2008 impegnato in “Giardini d’inferno” per la regia di Marco Grisafi;
2007 impegnato in “O’scià” a Lampedusa, per la regia di Claudio Insegno, direzione artistica Claudio Baglioni;
2006 impegnato in “Un po’ prima della prima” di e con Pino Insegno per la regia Claudio Insegno;

2004- 2006 impegnato in “Cannibali il Musical” di e con Claudio Insegno;
2006 impegnato in “Mosè”, il Musical per la regia di Luca Nicolaj,
musiche di Louis Bacalov;

2005 impegnato in “Buonasera Buonasera!”, con Pino Insegno per la
regia di Claudio Insegno;

2004- 2005 impegnato in “Insegnami a sognare” di Antonello Sarno e
Francesca Draghetti con Pino Insegno per la regia di Claudio Insegno;

2004 impegnato in “Risate in corso”, musical e cabaret con gli Attori
Animati per la regia di Claudio Insegno;

DOPPIAGGIO

2006 – 2008 DIREZIONE DI TONINO ACCOLLA:

“Treciento”;

“Piacere Dave”;

“I Simpson”, il film;

“Spia + spia, due agenti armati fino ai denti”; “Borat”;

“Asterix e i vichinghi”;

“Il colore della libertà”.

2008 DIREZIONE DI LORENZO MACRI’: “La nona sinfonia”.

CONDUZIONE RADIOFONICA

2001- 2002 “Radio Luna” FM Abruzzo.

PREMI E RICONOSCIMENTI

2022 vincitore del Premio della critica “Premio Charlot”;

2022 vincitore del Premio della critica “Festival del cabaret di Martina
Franca”;

2020 vincitore per la migliore serie comedy verticale- Vertical movie
Festival;

2009 vincitore del Premio miglior testo e Premio giuria di qualità al
Festival di Cabaret Premio Totò alla Comicità;

2008 vincitore del premio Charlot giovani

SKILLS

Equitazione, pallavolo, calcio, judo, karate

