

# TONIA GARARDO

## Attrice e ballerina

**Provenienza:** Avellino

**Domicilio:** Roma

**Età:** 21

**Lingue conosciute:** inglese e spagnolo (base)

**Dialetti:** napoletano, romanesco, siciliano

**Altezza:** 1.59

**Capelli** castani

**Occhi** scuri

## FORMAZIONE

2019/2021 ACCADEMIA CTC di Claudio Insegno- Roma

2020 Workshop con Alessandro Capitani- Roma

2005/2018 Carmen Ballet Accademy - Nola (Napoli)

2018 Stage danza Modern con Daniele Di Salvo e Stefania Pacifico-

Napoli 2016 Stage di danza contemporanea- Fini Dance New York

Summer Intensive, registrato e distribuito su canale televisivo

americano- Fini Production LLC 2016 Stage di danza contemporanea  
con Alex Atzewi- Firenze

## TEATRO

2023 “ Il Mio Nome è Peter Pan..” (protagonista) regia Marco Cavallaro

2022 “Mare, demonio, ultimo, santo..” attrice e ballerina- regia O. Alvino

2022 “Luci su Lucio angeli con le rughe” (protagonista) attrice e  
ballerina- regia Umberto Bianchi

2022 “Aladdin e il mistero della lampada” attrice e aiuto regia- regia  
Olimpia Alvino

2021 “Le avventure di Hercules” attrice, ballerina, cantante- regia  
Umberto Bianchi

2021 “Praticamente perfetta” (coprotagonista) regia Marco Cavallaro

2020 “Razzia” regia Fabio Ferrari

2019 “Tre sorelle” (coprotagonista) regia Andrea Papalotti

**SKILLS**

Danza: Contemporanea (avanzato), Modern (avanzato), classico (avanzato), hip- hop (avanzato), tip-tap (intermedio) Ginnastica artistica (intermedio) Combattimento scenico armato e senza armi, stunt; danza acrobatica e aerea con il cerchio. Strumenti musicali: violino (intermedio) skateboard (intermedio) intagliare il legno (intermedio)