

TONIA GARARDO

Attrice e ballerina

Nazionalità: italiana

Provenienza: Avellino- Campania

Domicilio: Roma

Lingue conosciute: Inglese (base) spagnolo (base)

Dialetti: Napoletano (nativo) romanesco, siciliano

FORMAZIONE

2019/2021 ACCADEMIA CTC di Claudio Insegno- Roma

2020 Workshop con Alessandro Capitani- Roma

2005/2018 Carmen Ballet Accademy - Nola (Napoli)

2018 Stage danza Modern con Daniele Di Salvo e Stefania Pacifico- Napoli

2016 Stage di danza contemporanea- Fini Dance New York Summer Intensive, registrato e distribuito su canale televisivo americano- Fini Production LLC

2016 Stage di danza contemporanea con Alex Atzewi- Firenze

TEATRO

2022 "Mare, demonio, ultimo, santo.." attrice e ballerina- regia Olimpia Alvino

2022 "Luci su Lucio angeli con le rughe" (protagonista) attrice e ballerina- regia Umberto Bianchi

2022 "Aladdin e il mistero della lampada" attrice e aiuto regia- regia Olimpia Alvino

2021 "Le avventure di Hercules" attrice, ballerina, cantante- regia Umberto Bianchi

2021 "Praticamente perfetta" (coprotagonista) regia Marco Cavallaro

2020 "Razzia" regia Fabio Ferrari

2019 "Tre sorelle" (coprotagonista) regia Andrea Papalotti

SKILLS

Danza: Contemporanea (avanzato), Modern (avanzato), classico (avanzato), hip-hop (avanzato), tip-tap (intermedio) **Ginnastica artistica**

(intermedio) **Combattimento scenico armato e senza armi, stunt; strumenti**

musicali: violino (intermedio) **skateboard** (intermedio) **intagliare il legno**

(intermedio)